



| 10 DE MAIO DE 2021 (SEGUNDA-FEIRA) | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| A importância do marketing digital para as micro e pequenas empresas do Distrito Federal durante a pandemia do Covid-19 (Monografia) | Bernardo Assis Fonseca | ORIENTADOR/A: Liziane Soares Guazina MEMBRO 1: Felipe Polydoro MEMBRO 2: Sivaldo Pereira Da Silva SUPLENTE: Fabiola Orlando Calazans Machado | 14:00 | |
| ÊXODO DE MIM: CARTOGRAFIA DE MEMÓRIA E AFETO FAMILIAR (Produto) | Giovana Azevedo de Vasconcelos | ORIENTADOR/A: Denise Moraes Cavalcante MEMBRO 1: Rose May Carneiro MEMBRO 2: Susana Madeira Dabal Jordan SUPLENTE: Emília Silveira Silberstein | 16:00 | |
| Soma mais diferença - um projeto de marketing social para aumentar a inclusão de crianças e adolescentes no ambiente escolar regular. (Produto) | Lucas Sander dos Santos | ORIENTADOR/A: Delcia Maria De Matos Vidal MEMBRO 1: Erika Bauer De Oliveira MEMBRO 2: Jacqueline Cavalcante SUPLENTE: Felipe Polydoro | 16:00 | |
| Plano de Comunicação Integrada de Marketing para o Grupo Jovens em Ação (Produto) | Gustavo César de Sá Jacauna | ORIENTADOR/A: Delcia Maria De Matos Vidal MEMBRO 1: Elen Cristina Geraldês MEMBRO 2: Katia Maria Belisário SUPLENTE: Erika Bauer De Oliveira | 20:00 | |
| 11 DE MAIO DE 2021 (TERÇA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Superstar: aprender sobre a realidade metropolitana brasileira a partir da música | Lucas Oliveira Teixeira | ORIENTADOR/A: Felipe Polydoro MEMBRO 1: Kelly Quirino MEMBRO 2: Fernanda Martinelli SUPLENTE: Ellis Regina | 15:00 | |
| Dungeons & Dragons 5ª Edição - O Manual do Capitão Para Vie Sare (Produto) | Fernando Miranda da Silva Alves | ORIENTADOR/A: João Lanari Bo MEMBRO 1: Denise Moraes Cavalcante MEMBRO 2: Pablo Gonçalves SUPLENTE: Susana Madeira Dabal Jordan | 16:00 | |
| O BASQUETE NA CAPITAL FEDERAL: A CONSTRUÇÃO DE UM PLANO DE COMUNICAÇÃO PARA O BRB/BRASÍLIA (Produto) | João Guilherme Gonçalves Romariz | ORIENTADOR/A: Ana Carolina Kalume Maranhão MEMBRO 1: Renata Giraldi MEMBRO 2: Zanei Ramos Barcellos SUPLENTE: Celia Matsunaga | 16:00 | |
| 12 DE MAIO DE 2021 (QUARTA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Satélites auto-falantes: série de podcasts sobre experiências de comunicação popular no DF e entorno (Produto) | Talita de Souza | ORIENTADOR/A: Mariana Ferreira Lopes MEMBRO 1: Milena dos Santos Marra MEMBRO 2: Jairo Faria SUPLENTE: Rafiza Luziani Varão Ribeiro | 8:00 | |
| O envelhecimento da mulher: um estudo a partir da marca Natura. (Monografia) | Anna Karolina da Silva Maciel | ORIENTADOR/A: Ellis Regina Araújo Da Silva MEMBRO 1: Delcia Maria De Matos Vidal MEMBRO 2: Katia Maria Belisário SUPLENTE: Elen Cristina Geraldês | 16:00 | |
| Onde há fumaça, há fogo: a elaboração de um plano de Comunicação de Crises para a FAC-UNB (Produto) | Giovanna Barros Lobato | ORIENTADOR/A: Ana Carolina Kalume Maranhão MEMBRO 1: Thaís De Mendonça Jorge MEMBRO 2: Zanei Ramos Barcellos SUPLENTE: Paulo José Araújo Da Cunha | 16:00 | |
| Ateliê Z5: uma agência feita por mulheres e para mulheres. (Produto) | Bruna Montes Neves e Larissa Bernardes Lacerda | ORIENTADOR/A: Maria Fernanda D'Angelo Valentim Abreu MEMBRO 1: Kelly Quirino MEMBRO 2: Marcia Esteves SUPLENTE: Suelen Brandes Marques Valente | 16:00 | |
| 13 DE MAIO DE 2021 (QUINTA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| De adormecida à aventureira: a transformação das princesas da Disney e suas influências sobre meninas do século XXI (Monografia) | Ingrid Lima Ferrari | ORIENTADOR/A: Priscila Monteiro Borges MEMBRO 1: Suelen Brandes Marques Valente MEMBRO 2: Selma Oliveira SUPLENTE: Carina Flexor | 10:00 | |
| Estudo de Caso: SBT Brasília frente aos desafios trazidos pelo novo coronavírus (Produto) | Thalyta Kécia Karina dos Santos Guerra | ORIENTADOR/A: Maria Leticia Renault MEMBRO 1: Ana Carolina Rocha Pessoa Temer MEMBRO 2: Paulo José Araújo Da Cunha SUPLENTE: Márcia Marques | 14:00 | |
| Xô depressão: Guia de autocuidado como alternativa na prevenção e atenuamento dos sintomas da depressão. (Produto) | Márcia Araújo de Oliveira Dias | ORIENTADOR/A: Elen Cristina Geraldês MEMBRO 1: Ellis Regina Araújo Da Silva MEMBRO 2: Newton Duarte Molon SUPLENTE: Gabriela Tyemi Kaia | 14:00 | |
| Transformações e continuidades sociais a partir das páginas do jornal "O Trecheiro" (Monografia) | Eder Rodrigues Monteiro | ORIENTADOR/A: Zanei Ramos Barcellos MEMBRO 1: Ana Carolina Kalume Maranhão MEMBRO 2: Rafiza Luziani Varão Ribeiro SUPLENTE: David Renault Da Silva | 14:00 | |
| Proibido ultrapassar: um alerta ambiental (Produto) | Gabriel Anderson Silva de Oliveira e Gustavo Fonseca Pompeu | ORIENTADOR/A: Janara Kelline Leal Lopes De Sousa MEMBRO 1: Felipe Polydoro MEMBRO 2: Ellis Regina Araújo Da Silva SUPLENTE: Carolina Fernandes Garcia Pinto | 16:00 | |
| Elvira, A Rainha das Trevas: A Marca Feminina no Entretenimento de Horror (Monografia) | Marina Rodrigues de Araújo | ORIENTADOR/A: Katia Maria Belisário MEMBRO 1: Emília Silveira Silberstein MEMBRO 2: Erika Bauer De Oliveira SUPLENTE: Não consta | 16:00 | |

| 14 DE MAIO DE 2021 (SEXTA-FEIRA) | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Vivências em pauta: a história de jornalistas negros (Produto) | Vinicius Santana Veloso | ORIENTADOR/A: Ana Carolina Kalume Maranhão MEMBRO 1: Fábio Henrique Pereira MEMBRO 2: Kelly Tatiane Martins Quirino SUPLENTE: Emília Silveira Silberstein | 10:00 | |
| A violência contra a mulher no romance "A senhora de Wildfell Hall", de Anne Brontë (Produto) | Denise Martins Simino | ORIENTADOR/A: Gustavo De Castro E Silva MEMBRO 1: Florence Dravet MEMBRO 2: Liziane Soares Guazina SUPLENTE: Pablo Gonçalo | 14:00 | |
| ballBúrdia: O barulho dos entre corpos (Produto) | Aleson Lima Gomes Estevam | ORIENTADOR/A: Erika Bauer De Oliveira MEMBRO 1: Elen Cristina Gerales MEMBRO 2: Ellis Regina Araújo Da Silva SUPLENTE: Carlos Henrique Novis | 14:00 | |
| Vamos ser claros? Guia para escrita de textos acadêmicos (Produto) | Daniel Dias e Lucas Ludgero | ORIENTADOR/A: Asdrúbal Borges Formiga Sobrinho MEMBRO 1: Felipe Polydoro MEMBRO 2: Janara Kelline Leal Lopes De Sousa SUPLENTE: Elton Bruno Pinheiro | 16:00 | |
| Criação de Consultoria Empresarial em Comunicação embasada em Princípios da Biomimética (Produto) | Isabela Barreto Hildebrand Madureira | ORIENTADOR/A: Elen Cristina Gerales MEMBRO 1: Katia Maria Belisário MEMBRO 2: Delcia Maria De Matos Vidal SUPLENTE: Gabriela Tyemi Kaya | 16:00 | |
| MÍMIR: mergulhe em conhecimento (Produto) | Igor Mesquita Reinaldo e Lucas Sousa do Vale | ORIENTADOR/A: Janara Kelline Leal Lopes De Sousa MEMBRO 1: Elton Bruno Pinheiro MEMBRO 2: Danielle Silva Barroso Ferrão SUPLENTE: Luísa Guimaraes | 18:00 | |
| 17 DE MAIO DE 2021 (SEGUNDA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Não é só futebol: um podcast sobre esporte e direitos humanos (Produto) | Gabriel de Andrade Escobar da Silva | ORIENTADOR/A: Sérgio Araújo De Sá MEMBRO 1: Fernando Oliveira Paulino MEMBRO 2: Nathália Coelho da Silva SUPLENTE: Ana Carolina Kalume Maranhão | 8:00 | |
| Jornada em uma pandemia: uma narrativa sonora (Produto) | Gabriel Tabet Pasqua | ORIENTADOR/A: Luciano Mendes De Sousa MEMBRO 1: Antenor Ferreira Corrêa MEMBRO 2: Felipe Polydoro SUPLENTE: Elton Bruno Pinheiro | 8:00 | |
| Aliança Integral pelo Brasil: uma bíblia de série audiovisual (Produto) | Matheus Cardoso dos Santos | ORIENTADOR/A: João Lanari Bo MEMBRO 1: Elton Bruno Pinheiro MEMBRO 2: Mauricio Gomes Da Silva Fonteles SUPLENTE: Mariana Souto | 14:00 | |
| Cuoppo - Estudo de viabilidade do sabor do sul da Itália em Itacaré (Produto) | Catherine de Freitas Tocci | ORIENTADOR/A: Katia Maria Belisário MEMBRO 1: Delcia Maria De Matos Vidal MEMBRO 2: Edmundo Brandão Dantas SUPLENTE: Elen Cristina Gerales | 16:00 | |
| Em movimento: Teaser e pré-produção de um documentário. (Produto) | Isis Aisha Dias Aires Prado | ORIENTADOR/A: Mauricio Gomes Da Silva Fonteles MEMBRO 1: Mariana Souto MEMBRO 2: Rose May Carneiro SUPLENTE: Emília Silveira Silberstein | 16:00 | |
| A inclusão de Pessoas Com Deficiências (PCDs) em aplicativos de relacionamento afetivo (Monografia) | Gabriel de Souza Paz | ORIENTADOR/A: Felipe Polydoro MEMBRO 1: Elen Cristina Gerales MEMBRO 2: Ellis Regina Araújo Da Silva SUPLENTE: Delcia Maria De Matos Vidal | 18:00 | |
| 18 DE MAIO DE 2021 (TERÇA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Fantasma - Representação da relação mãe e filha em um curta metragem animado (Produto) | Bruna Cardoso Araújo | ORIENTADOR/A: Emília Silveira Silberstein MEMBRO 1: Denise Moraes Cavalcante MEMBRO 2: Mariana Souto SUPLENTE: Elton Bruno Pinheiro | 10:00 | |
| A IMAGEM CINEMATOGRAFICA DEVORADA PELA PINTURA | Bruno Amorim Lima Kowalski | ORIENTADOR/A: Susana Madeira Dobal Jordan MEMBRO 1: Pablo Gonçalo MEMBRO 2: Edson Pereira da Costa Júnior SUPLENTE: João Lanari Bo | 10:00 | |
| Mídia e encarceramento no DF: o jornalismo policial do portal Metrôpoles (Monografia) | Jamile Rodrigues Vasconcelos | ORIENTADOR/A: Liziane Soares Guazina MEMBRO 1: Kelly Tatiane Martins Quirino MEMBRO 2: Márcia Marques SUPLENTE: Liliane Maria Macedo Machado | 14:00 | |
| A fronteira entre o comentário e a narração no jornalismo esportivo brasileiro (Monografia) | Isadora de Matos Demoly | ORIENTADOR/A: Rafiza Luziani Varão Ribeiro MEMBRO 1: Paulo José Araújo Da Cunha MEMBRO 2: Ana Carolina Kalume Maranhão SUPLENTE: Zanei Ramos Barcellos | 14:00 | |
| A consolidação da identidade de marca "Dua Lips", a partir da compreensão da complexidade comunicativa do álbum "Future Nostalgia" (Monografia) | Giuliana Abade Máximo | ORIENTADOR/A: Priscila Monteiro Borges MEMBRO 1: Felipe Polydoro MEMBRO 2: Juliana Rocha Franco SUPLENTE: Selma Regina Nunes Oliveira | 14:00 | |
| A vida digital dos pets: comunicação e sociabilidade em perfis de cães de estimação no Instagram (Produto) | Gabriela Lima Tunes | ORIENTADOR/A: Fernanda Casagrande Martinelli Lima Granja Xavier Da Silva MEMBRO 1: Vanessa Negrini MEMBRO 2: Fabiola Orlando Calazans Machado SUPLENTE: Alice Roberte | 14:00 | |

| 19 DE MAIO DE 2021 (QUARTA-FEIRA) | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| INGERÊNCIA POLÍTICA, AUTORIDADE MONETÁRIA, CONSOLIDAÇÃO ECONÔMICA: UMA REPORTAGEM SOBRE A AUTONOMIA DO BANCO CENTRAL (Produto) | Gabriel Ponte Randal Pompeu Andrade | ORIENTADOR/A: Sérgio Araújo De Sá MEMBRO 1: Andrea Felipe Cabello MEMBRO 2: David Renault Da Silva SUPLENTE: Solano Dos Santos Nascimento | 8:00 | |
| A trajetória do curta-metragem Cão Maior nos festivais de cinema (Monografia) | Ariane Gomes Lamarão | ORIENTADOR/A: Sérgio Ribeiro De Aguiar Santos MEMBRO 1: Dácia Ibiapina MEMBRO 2: Erika Bauer De Oliveira SUPLENTE: Rose May Carneiro | 10:00 | |
| #NordesteHit: uma análise da resignificação de conteúdos midiáticos após o fenômeno da plataforma de comunicação digital TikTok no Brasil (Produto) | Bruna Nogueira Ribeiro | ORIENTADOR/A: Fabiola Orlando Calazans Machado MEMBRO 1: Sivaldo Pereira Da Silva MEMBRO 2: Liziane Soares Guazina SUPLENTE: Erika Bauer De Oliveira | 14:00 | |
| Bola pro alto: uma reportagem multimídia sobre o futevôlei no DF (Produto) | Gustavo França Vitoria de Oliveira | ORIENTADOR/A: Sérgio Araújo De Sá MEMBRO 1: Ana Carolina Kalume Maranhão MEMBRO 2: Gilberto Costa SUPLENTE: David Renault Da Silva | 14:00 | |
| Do bar para casa: Como a pandemia alterou o posicionamento das principais marcas de cerveja consumidas no Brasil. (Monografia) | Daniilo Alcantara e Lisandra Christiny Lino Reis | ORIENTADOR/A: Edmundo Brandão Dantas MEMBRO 1: Maria Fernanda D'Angelo Valentim Abreu MEMBRO 2: Suelen Brandes Marques Valente SUPLENTE: Carina Flexor | 16:00 | |
| O Documentário e a Alteridade. (Monografia) | José Alberto Procópio Rodrigues da Cunha | ORIENTADOR/A: Maurício Gomes Da Silva Fonteles MEMBRO 1: Dácia Ibiapina MEMBRO 2: Rose May Carneiro SUPLENTE: Mariana Souto | 16:00 | |
| EXCLUSÃO DIGITAL E GÊNERO: uma perspectiva sobre a participação política de mulheres em assentamentos rurais no Distrito Federal (Monografia) | Ana Karoliny de Assunção Barros | ORIENTADOR/A: Emília Silveira Silberstein MEMBRO 1: Elen Cristina Geraledes MEMBRO 2: Liziane Soares Guazina SUPLENTE: Fabiola Orlando Calazans Machado | 16:00 | |
| "Isso é muito Black Mirror": análise de linguagem da saúde mental no seriado e o impacto para o espectador (Monografia) | Felipe Ramos de Sousa | ORIENTADOR/A: Erika Bauer De Oliveira MEMBRO 1: Carlos Henrique Novis MEMBRO 2: Elen Cristina Geraledes SUPLENTE: Maria Aparecida Gussi | 18:00 | |
| Be exposição - Um estudo sobre criação e vivência de experiências (Produto) | Yuri Araujo Portuguez | ORIENTADOR/A: Fabiola Orlando Calazans Machado MEMBRO 1: Ana Erthal MEMBRO 2: Delcia Maria De Matos Vidal SUPLENTE: Liziane Soares Guazina | 19:00 | |
| A descoberta tardia da beleza: representatividade das mulheres brasileiras cacheadas, crespas e onduladas nas campanhas da Seda (Monografia) | Fernanda Gonçalves de Almeida | ORIENTADOR/A: Elen Cristina Geraledes MEMBRO 1: Ellis Regina Araújo Da Silva MEMBRO 2: Kelly Quirino SUPLENTE: Natália Teles | 20:00 | |
| 20 DE MAIO DE 2021 (QUINTA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Liare: A construção de uma marca de lingerie retrô (Produto) | Liana Janaina Réquia Ribeiro | ORIENTADOR/A: Katia Maria Belisário MEMBRO 1: Isabella Lara Oliveira MEMBRO 2: Maria Fernanda D'Angelo Valentim Abreu SUPLENTE: Edmundo Brandão Dantas | 10:00 | |
| Mulheres Negras em diáspora e o afeto - Registro do processo de roteirização e direção do curta-metragem Afago (Produto) | Luiza Rodrigues Santana | ORIENTADOR/A: Emília Silberstein e Kelly Quirino (coorientação) MEMBRO 1: Erika Bauer De Oliveira MEMBRO 2: Edileuza Penha Souza SUPLENTE: Elton Bruno Pinheiro | 14:00 | |
| O TIKTOK COMO INSTRUMENTO DE MARKETING DIGITAL - ESTUDO DE CASO @NETFLIXBRASIL (Monografia) | Nathan Façanha Cares | ORIENTADOR/A: Sivaldo Pereira Da Silva MEMBRO 1: Fabiola Orlando Calazans Machado MEMBRO 2: Fernanda Casagrande Martinelli Lima Granja Xavier Da Silva SUPLENTE: Não consta | 16:00 | |
| Antes que termine a noite: roteiro de curta-metragem sobre afetividade entre homens gays em Brasília (Produto) | Marcos França da Silva | ORIENTADOR/A: Erika Bauer De Oliveira MEMBRO 1: Ellis Regina Araújo Da Silva MEMBRO 2: Carlos Henrique Novis SUPLENTE: Não consta | 16:00 | |
| Posicionamento de Marca na Comunicação Digital: Um Estudo de Caso da Fintech Nubank (Monografia) | Ana Thayná Araújo Batista | ORIENTADOR/A: Edmundo Brandão Dantas MEMBRO 1: Katia Maria Belisário MEMBRO 2: Maria Fernanda D'Angelo Valentim Abreu SUPLENTE: Elton Bruno Pinheiro | 16:00 | |
| NARRATIVAS NO INSTAGRAM: UMA ANÁLISE SOBRE A PRODUÇÃO DE IMAGENS AO VOLANTE (Monografia) | Giovanna Correia Sborz | ORIENTADOR/A: Felipe Polydoro MEMBRO 1: Fabiola Orlando Calazans Machado MEMBRO 2: Mariana Souto SUPLENTE: Pablo Gonçalves | 18:00 | |
| 21 DE MAIO DE 2021 (SEXTA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Guia Compacto Para Aprendizes de Direção de Arte (Produto) | Rafaela Borges da Costa Schmitt | ORIENTADOR/A: Denise Moraes Cavalcante MEMBRO 1: Mariana Souto MEMBRO 2: Julia Maass SUPLENTE: Emília Silveira Silberstein | 8:00 | |
| Estratégias multi tela do Big Brother Brasil (Monografia) | Náira Jamille Silva Araújo | ORIENTADOR/A: Maria Fernanda D'Angelo Valentim Abreu MEMBRO 1: Suelen Brandes Marques Valente MEMBRO 2: Edmundo Brandão Dantas SUPLENTE: Carina Flexor | 8:00 | |
| Almas de Candelaria: Série de reportagem em áudio sobre as emoções na festa da Virgem da Candelaria no Peru. (Produto) | Jhon Ander's Sanchez Millones | ORIENTADOR/A: Carlos Eduardo M. Da Costa Esch MEMBRO 1: Carlos Henrique Novis MEMBRO 2: Elton Bruno Pinheiro SUPLENTE: Carina Flexor | 10:00 | |
| Dandara (Produto) | Giovanni Gabriel Martins Ruggeri | ORIENTADOR/A: Denise Moraes Cavalcante MEMBRO 1: Edileuza Penha de Souza MEMBRO 2: Pablo Gonçalves SUPLENTE: Emília Silveira Silberstein | 14:00 | |
| Cuidar é um latido de amor: Uma nova identidade de marca arquetípica para a Passeio Com Seu Pet (Produto) | Stênio Nunes Cardoso Júnior | ORIENTADOR/A: Maria Fernanda D'Angelo Valentim Abreu MEMBRO 1: Priscila Monteiro Borges MEMBRO 2: Edmundo Brandão Dantas SUPLENTE: Célia Matsunaga | 16:00 | |
| Propósito e discurso de sustentabilidade da FARM x visão dos consumidores (Produto) | Caroline Lorrana Menezes Gomes | ORIENTADOR/A: Delcia Maria De Matos Vidal MEMBRO 1: Elen Cristina Geraledes MEMBRO 2: Ellis Regina Araújo Da Silva SUPLENTE: Fabiola Orlando Calazans Machado | 16:00 | |
| Clint Eastwood - O macho alfa? (Monografia) | Rafael Augusto Dantas Mota | ORIENTADOR/A: Wagner Antonio Rizzo MEMBRO 1: Suelen Brandes Marques Valente MEMBRO 2: Pablo Gonçalves Martins SUPLENTE: André Luiz Garcia | 17:00 | |
| Quanto vale um amigo? Uma cartilha sobre a adoção de animais. (Produto) | Daniela Moreira Gomes | ORIENTADOR/A: Elen Cristina Geraledes MEMBRO 1: Vanessa Negri MEMBRO 2: Erika Bauer De Oliveira SUPLENTE: Paulo Mesquita | 20:00 | |

| 24 DE MAIO DE 2021 (SEGUNDA-FEIRA) | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Sasá: o perigo tem microfone. Desenvolvimento de jogo eletrônico independente com temática nostálgica. (Produto) | Fernanda dos Santos | ORIENTADOR/A: Luciano Mendes De Sousa MEMBRO 1: Selma Oliveira MEMBRO 2: Celia Matsunaga SUPLENTE: Tiago Barros Pontes e Silva | 14:00 | |
| EUGÊNIAS ATELIER: CONSTRUÇÃO DE UMA MARCA BRASILENSE DE LINGERIE SLOW FASHION (Produto) | Vanessa da Costa Peçanha | ORIENTADOR/A: Suelen Brandes Marques Valente MEMBRO 1: Maria Fernanda D'Angelo Valentim Abreu MEMBRO 2: Carina Flexor SUPLENTE: Liziane Soares Guazina | 14:00 | |
| A arte de fazer música para os olhos: um estudo sobre a consolidação do álbum visual como produto na indústria fonográfica (Monografia) | João Pedro de Araujo Baccile | ORIENTADOR/A: Priscila Monteiro Borges MEMBRO 1: Suelen Brandes Marques Valente MEMBRO 2: Elton Bruno Pinheiro SUPLENTE: Carina Flexor | 16:00 | |
| 25 DE MAIO DE 2021 (TERÇA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| A atuação da Televisão Pública em plataformas de streaming: uma cartografia da TV Brasil e da TV Cultura no YouTube (Monografia) | Paloma Ferreira Martins | ORIENTADOR/A: Elton Bruno Pinheiro MEMBRO 1: Rafiza Luziani Varão Ribeiro MEMBRO 2: Gisele Pimenta SUPLENTE: Carina Flexor | 14:00 | |
| Mostra de Cinema de Tiradentes: a curadoria da Mostra Aurora entre os anos 2015 e 2017 (Monografia) | Phelipe Vieira Silveira | ORIENTADOR/A: Erika Bauer De Oliveira MEMBRO 1: Dácia Ibiapina MEMBRO 2: Carlos Henrique Novis SUPLENTE: Rose May Carneiro | 16:00 | |
| Projeto Criativo do WebDocumentário "Memória Viva Tagua!" (Produto) | Luylla Christina Vieira de Andrade | ORIENTADOR/A: Mariana Souto MEMBRO 1: Elton Bruno Pinheiro MEMBRO 2: Marcela Aguiar Borela SUPLENTE: Lorena Maria e Silva Monnerat | 16:00 | |
| 26 DE MAIO DE 2021 (QUARTA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Projetos sociais esportivos nas cidades satélites do DF (Produto) | Pedro Gabriel Canuto Costa | ORIENTADOR/A: Márcia Marques MEMBRO 1: Edmundo Brandão Dantas MEMBRO 2: Rose May Carneiro SUPLENTE: Rafiza Luziani Varão Ribeiro | 10:00 | |
| A desinformação sobre vacinas contra a Covid-19 no Twitter (Monografia) | Celimar Meneses | ORIENTADOR/A: Sivaldo Pereira Da Silva MEMBRO 1: Márcia Marques MEMBRO 2: Liziane Soares Guazina SUPLENTE: Zanei Ramos Barcellos | 16:00 | |
| 27 DE MAIO DE 2021 (QUINTA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Vozes do Espectro - Minidocumentário sobre identificação e satisfação de autistas com a representação do autismo na série Atypical (Produto) | Helen Marinho Rodrigues Ribeiro | ORIENTADOR/A: Dione Oliveira Moura MEMBRO 1: Paulo José Araújo Da Cunha MEMBRO 2: Márcia Marques SUPLENTE: Rafiza Luziani Varão Ribeiro | 10:00 | |
| Linguagem Radiofônica e Estratégias de Imersividade em Narrativas Sonoras: uma análise do Podcast Archive 81. (Monografia) | Juliana do Vale Silva | ORIENTADOR/A: Elton Bruno Pinheiro MEMBRO 1: Luana Viana MEMBRO 2: Gisele Pimenta SUPLENTE: Carina Flexor | 14:00 | |
| Piracaia: Podcast sobre preservação ambiental em Alter do Chão (PA) (Produto) | Kellen Barreto Gonçalves | ORIENTADOR/A: Celia Matsunaga MEMBRO 1: Rafiza Luziani Varão Ribeiro MEMBRO 2: Sérgio Ribeiro De Aguiar Santos SUPLENTE: Ana Carolina Kalume Maranhão | 14:00 | |
| Desinformação: elementos de falsa credibilidade em fake news durante a pandemia de covid-19 (Produto) | Átila Santos Lima | ORIENTADOR/A: Rafiza Luziani Varão Ribeiro MEMBRO 1: Thais De Mendonça Jorge MEMBRO 2: Paulo José Araújo Da Cunha SUPLENTE: Ana Carolina Kalume Maranhão | 16:00 | |
| Por uma taxonomia do livro em ambiência digital (Produto) | Leticia Carvalho Correia | ORIENTADOR/A: Carina Flexor MEMBRO 1: Wagner Antonio Rizzo MEMBRO 2: Suelen Brandes Marques Valente SUPLENTE: Celia Matsunaga | 16:00 | |
| 28 DE MAIO DE 2021 (SEXTA-FEIRA) | | | | |
| PROJETO | AUTORAS/ES | BANCA EXAMINADORA | HORÁRIO | SALA |
| Línguas indígenas no Brasil - análise de cobertura jornalística (Monografia) | Naum Carlos de Lima e Sousa | ORIENTADOR/A: Dione Oliveira Moura MEMBRO 1: Celia Matsunaga MEMBRO 2: Kelly Quirino SUPLENTE: Márcia Marques | 10:00 | |