

Estudante líder	Disciplina	Professor(a) orientador(a)	Nome do produto	Categoria indicada	Modalidade indicada
Rafael Stadniki Morato Pedreira	Projeto Experimental em Audiovisual	Elton Bruno Pinheiro	Filme: "RÁDIO CAPITAL ALVORADA"	Cinema e Audiovisual	CA01 Filme de ficção (avulso)
Jéssica Moura Lopes Viana	Projeto Experimental	Denise Moraes Cavalcante	Mulheres para que?	Cinema e Audiovisual	CA02 Filme de não ficção/documentário/docudrama (avulso)
Kallyo José Aquiles Rodrigues Malcher de Oliveira Silva	Bloco II	Emília Silberstein, Sérgio Ribeiro, Maurício Fonteles, Mauro Giuntini	Melhor versão de mim	Cinema e Audiovisual	CA05 Roteiro de filme de ficção (avulso ou seriado)
Amanda Alves Guimarães Alves	TCC	Rose May Carneiro	Choro ao quadrado	Cinema e Audiovisual	CA06 Roteiro de filme de não ficção (avulso ou seriado)
Maria Luiza Rodrigues Munhoz	Trabalho de Conclusão de Curso	Emília Silberstein	O Estudo da Composição de Equipes de Fotografia a Partir da Realização do Curta-Metragem "Rádio Capital Alvorada"	Cinema e Audiovisual	CA07 Direção de Fotografia (avulso ou conjunto/série)
Theo Lima	Projeto Experimental em Audiovisual	Gabriela Pereira de Freitas	MAIS, MAIS RÁPIDO E MELHOR: um produto híbrido audiovisual sobre a cultura da performance	Cinema e Audiovisual	CA09 TCC/Projeto Experimental em Cinema e Audiovisual
Roberta Chaves Pissutti	Projeto Experimental em Jornalismo	Emília Silberstein	Coisa de mulher: Podcasts como meio informativo e de promoção de debates	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO05 Produção Laboratorial em Audiojornalismo e Radiojornalismo (avulso ou conjunto/série)
Carina Mello Benedetto	Teorias do Jornalismo	Fábio Pereira	Vídeo Fofoca Apurada	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO06 Produção Laboratorial em Videojornalismo e Telejornalismo (avulso ou conjunto/série)
Nícolas Tribuzy de Mello Rodrigues	TCC - Trabalho de Conclusão de Curso	Susana Dobał	Terapias holísticas: um olhar sobre práticas integrativas e complementares	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO07 Produção Laboratorial em Jornalismo Digital (avulso/ conjunto ou série)
Daniel Marques Vieira	Projeto Final em Jornalismo (TCC)	Elen Galdes	Verbas Indenizatórias e Cotas Parlamentares - Um Breve Guia de Fiscalização	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO11 Livro-reportagem (avulso)
Lúisa Avanci Laval	TCC	Rafiza Luziani Varão Ribeiro Carvalho	Fatos Crônicos: a crônica jornalística como meio de reflexão para nossa vivência temporal	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO13 Produção em Jornalismo Literário e/ou de Opinião (avulso/ conjunto e série)
Victor Farias Barbosa	TCC 2/2019	Suzana Guedes Cardoso	A alfabetização midiática de jovens no combate às fake news: uma série de podcasts contra a desinformação	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO14 Documentário Jornalístico e Grande Reportagem em áudio (avulso/ conjunto e série)

Ana Paula Almeida Castro	Trabalho final de Conclusão de Curso de Jornalismo	Leticia Renault	E AGORA PRODUTOR? Uma série de reportagens transmídia sobre o agricultor familiar do distrito Federal.	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO15 Documentário jornalístico e grande-reportagem em vídeo e televisão
Rachel Sabino de Freitas Marcelino	TCC 1/2019	Suzana Guedes Cardoso	Fila B: um site de notícias de moda no cenário da democratização de conteúdos digitais	Jornalismo (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	JO16 TCC – Projetos Experimentais
Nickson Barros Pinheiro	Formatação e Gerenciamento de Projetos em Comunicação	Delcia Maria de Mattos Vidal	###TTTAquitralham - Contratação legal de transexuais e travestis	Publicidade e Propaganda	PP04 Pesquisa Mercadológica (avulso)
Leticia Sousa Duarte	Projeto Final em Publicidade e Propaganda	Suelen Brandes Marques Valente	O MERCADO DE BRECHÓS: um guia para o consumo de moda consciente em Brasília	Publicidade e Propaganda	PP12 Estratégia Publicitária p[ara Mídia Digital (avulso ou conjunto)
João Victor Maciel da Silva	TCC 1/2019	Suzana Guedes Cardoso	Sixstripes	Publicidade e Propaganda	PP15 TCC/Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda
Ana Luísa Rodrigues Campos	Projeto Experimental em Comunicação Organizacional	Fábio Henrique Pereira	Da pista ao Luxo: Uma reportagem sobre a prostituição no Distrito Federal	Transdisciplinar	PT01 Edição de Livro (avulso)
Victor Braz de Queiroz	Laboratório de Publicidade e Propaganda	Suelen Brandes Marques Valente, Wagner Antônio Rizzo, Priscila Monteiro Borges e Luciano Mendes de Souza	Projeto gráfico do livro “Descontos: poucas palavras, muitas histórias”	Transdisciplinar	PT02 Design Gráfico (avulso)
Fernando Rodrigues de Barros Holanda	Trabalho de Conclusão de Curso	Ellis Regina Araújo da Silva	Arena Subversiva: Retratos da nudez homossexual masculina.	Transdisciplinar	PT03 Ensaio fotográfico artístico (conjunto/série)
Beatriz Teotônio de Melo Barbosa	Laboratório de Publicidade e Propaganda	Suelen Brandes Marques Valente Priscila Monteiro Borges Wagner Antônio Rizzo Luciano Mendes de Souza	Descontos: poucas palavras, muitas histórias	Transdisciplinar	PT06 Charge/caricatura/ilustração (avulso)
Arthur Pontes Costa	Projeto Experimental em Audiovisual	Elton Bruno Pinheiro	Comunicação acessível: planejamento áudio/visual para visitantes com diversidade sensorial no contexto da exposição artística Entreates	Transdisciplinar	PT10 Projeto de Comunicação integrada (avulso)
Lis Gabriela de Almeida Cappi	Projeto Final em Jornalismo	Dione Oliveira Moura	Viver mais com menos: uma reportagem multimídia sobre o lixo zero no Distrito Federal	Transdisciplinar	PT11 Produção multimídia (avulso)
Ana Cláudia Gonçalves Mascarenhas	Projeto Experimental em Jornalismo	Dione Oliveira Moura	@DISTRITO.CERRADO: UMA REVISTA PARA INSTAGRAM SOBRE VIDA SUSTENTÁVEL NO DISTRITO FEDERAL	Transdisciplinar	PT12 Revista customizada (avulso)
Tainá Mendes Souza	Planejamento e Gestão em Marketing	Katia Maria Belisário	Planejamento Estratégico para a Startup Cata-Lixo	Transdisciplinar	PT13 Comunicação e Inovação (avulso)
Renata Alves Acioli da Silveira	Comunicação e Extensão	Elton Bruno Pinheiro e Rose May	Keyframes: animação, inovação e extensão	Transdisciplinar	PT15 Projetos de Extensão

Danielle Siqueira de Souza	Assessoria e consultoria em comunicação	Fabiola Calazans e Liziane Guazina	Darcyência	Relações Públicas e Comunicação Organizacional (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	RP03 Organização de evento (avulso)
Paulo Leite de Mesquita	Trabalho de Conclusão de Curso	Ellis Regina Araújo da Silva	PERFIL DIDÁTICO DOS PROFESSORES DO CURSO DE COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA - O LIVRO	Relações Públicas e Comunicação Organizacional (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	RP04 Projeto de Assessoria de Comunicação (avulso)
Maria Carolina Ono Vieira	Trabalho de Conclusão de Curso	Elen Galdes	Que Horas Ela Sai - Um estudo de recepção com empregadas domésticas do Distrito Federal	Relações Públicas e Comunicação Organizacional (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	RP05 Produto de Comunicação Institucional Impresso (avulso)
João Paulo Maciel da Silva	TCC	Felipe Polydoro	CRIA - Uma plataforma de conteúdo sobre a juventude criativa do DF.	Relações Públicas e Comunicação Organizacional (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	RP07 Produto de Comunicação Institucional Digital (avulso)
Erika Oliveira de Alexandre	Formatação e Gerenciamento de Projetos em Comunicação	Delcia Maria de Mattos Vidal	Para cego ver: acessibilidade de pessoas com deficiência visual no ambiente corporativo.	Relações Públicas e Comunicação Organizacional (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	RP09 Planejamento Estratégico de Relações Públicas (avulso)
Isabela Messeder Fialho	Trabalho de Conclusão de Curso	Elen Galdes	Rodas para Voar	Relações Públicas e Comunicação Organizacional (esta categoria aceita apenas trabalhos com líderes matriculados, necessariamente, em cada um destes respectivos cursos, podendo haver a participação de coautores/as de outros cursos da área da Comunicação)	RP10 TCC/Projetos Experimentais em Relações Públicas e/ou em Comunicação Organizacional
Mariana Leite Lemos	Roteiro, Produção e Realização em Áudio	Mariana Lopes	ÁUDIODOCUMENTÁRIO "FEIRA DE CEILÂNDIA"	Rádio, TV e Internet	RT01 Programa laboratorial de Áudio (avulso ou conjunto/série)
Alice Aquino Ferreira Gomes	Introdução à Linguagem Sonora	Elton Bruno Pinheiro	"Alien": os efeitos sonoros na ficção em áudio	Rádio, TV e Internet	RT03 Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins (avulso ou conjunto/série)
Victoria Cristina Gonçalves da Costa	Projeto Experimental em Audiovisual	Maurício Fonteles	Sinta o Som: Pessoas com deficiência e sua relação com a música	Rádio, TV e Internet	RT05 Produção Audiovisual para Mídias Digitais (avulso ou conjunto/série)
Ana Paula da Fonseca de Souza	Projeto Experimental em Publicidade e Propaganda	Márcia Marques	Acessibilidade Digital: A Criação de Um Site Como Centro de Conteúdo Para Apresentar o Webdocumentário Sinta o Som	Rádio, TV e Internet	RT07 Website (avulso)